




ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА
ДЕПАРТАМЕНТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА «ПИОНЕР»

«Согласовано»

Заведующий по учебно-воспитательной работе В.И.
Гаврилова


«14» августа 2023г.

Эквилибристика

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Цирковое искусство в театральном образе»

Группа 3СрГ, 4СрГ (базовый уровень)
Цирковая студия «Арлекин»

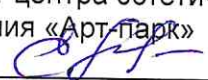
Срок реализации программы: 1 сентября – 31 мая
Кол-во учебных недель: 36

Всего академических часов
по учебному плану: 72

Кол-во ч/нед: 2

Педагог:
Непочатых В.А., педагог высшей
квалификационной категории

Проверил:
Малахова Е.П.,
методист центра эстетического
воспитания «Арт-парк»


(подпись)

2023 - 2024 учебный год

Пояснительная записка

1. Область применения программы

Рабочая программа, является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по цирковому искусству, художественной направленности «Цирковое искусство в театральном образе» по предмету «Эквилибристика», предназначена для детей от 7 до 12 лет.

Нормативный срок освоения рабочей программы: 1 год в объеме 72 часа. Программа реализуется на базовом уровне сложности. Занятия проходят 1 раз в неделю по 2 часа.

Описание рабочей программы:

Предмет «Эквилибристика» развивает быстроту реакции, чувство координации, быстроту движения, подготавливает физический аппарат к выполнению сложных трюков. Формируется умение ориентироваться в пространстве, двигаться по площадке в различных рисунках и ракурсах, воспитывается культура общения с партнером, эмоциональная отзывчивость, артистичность. На базовом этапе обучающиеся укрепляют и развивают опорно-двигательный аппарат. Программа составлена с учетом возрастных особенностей учащихся, что позволяет наиболее полно раскрыть индивидуальные особенности и развить навыки исполнительского мастерства каждого из учащихся. Форма занятий групповая.

Полученные знания и умения воспитанники демонстрируют на открытых уроках и отчетных выступлениях.

Форма обучения – очная.

Форма реализации - с применением дистанционных образовательных технологий. Обучение осуществляется на основе цифровых образовательных ресурсов, разрабатываемых с учетом требований законодательства.

Цель программы:

Приобретение навыка удерживать равновесие при неустойчивом положении тела - на проволоке, на канате, на руках, на голове, на катушках, на бутылках, на стуле, на шаре.

Задачи дисциплины/уровня освоения/модуля:

Основные задачи обучения на базовом уровне:

- Привитие учащимся навыков соблюдения спортивной этики, дисциплины.
- Освоение элементов актёрского мастерства;
- Освоение основных акробатических элементов в различных подвидах акробатики;
- Знакомство детей с видами циркового и театрального искусства;

Развивающие:

- Развитие творческих способностей и творческого воображения детей;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Создание условий для развития памяти, внимания, воображения, координации, пластичности;

- Развитие двигательных качеств - ловкости, координации, силовых качеств, ориентировки в пространстве, сохранения равновесия;
- Создание условий для общего физического развития воспитанников и укрепления их здоровья.

Воспитательные:

- Нравственное воспитание. Формирование общей культуры личности ребенка;
- Формирование устойчивого интереса к цирковому искусству;
- Формирование положительной мотивации для занятий в цирковой студии;
- Включение воспитанников в социально- культурные отношения.

2. Ожидаемые результаты:

Образовательные:

- правила поведения и технику безопасности во время занятий по цирковому искусству;
- понятие «цирк» и историю его возникновения;
- цирковую терминологию;
- основы актерского мастерства;

Развивающие:

- выразить эмоционально-зримые образы заданного персонажа посредством пластики тела;
- создавать визуальный образ с помощью грима и костюма;
- точно воспроизводить и выполнять преподаваемый материал;
- владеть основными элементами циркового мастерства;

Воспитательные:

- иметь интерес к занятиям творческого характера, готовность к познанию и созиданию;
- иметь творческий характер мышления, творческий потенциал личности;
- иметь позитивный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности.

3. Контроль усвоения теоретического материала на базовом уровне осуществляется путем проведения открытых уроках

**Календарно-тематический план (КТП)
Группа 3 СрГ Сб. 18.05 - 18.50, 19.00 - 19.45
Группа 4 СрГ Сб. 10.45 - 11.30, 11.40 – 12.25**

Месяц	№ занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел подготовки, тема	форма текущего контроля	Примечания
СЕНТЯБРЬ	1 занятие	групповая	2ч.	Инструктаж по ТБ. Разминка, упражнения на равновесие. Катушки. Повторение пройденного материала	Педагогическое наблюдение	
	2 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесие боковой баланс, стойка на двух катушках	Педагогическое наблюдение	
	3 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесие боковой баланс, приседание на двух катушках	Педагогическое наблюдение	
	4 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесие передний баланс, стойка на двух катушках	Педагогическое наблюдение	
ОКТЯБРЬ	5 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесие передний баланс, стойка на двух катушках	Педагогическое наблюдение	
	6 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесие боковой баланс, стойка на трёх катушках	Педагогическое наблюдение	
	7 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесие боковой баланс, стойка на трёх катушках	Педагогическое наблюдение	
	8 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесие боковой баланс, приседание на трёх катушках	Педагогическое наблюдение	
НОЯБРЬ	9 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесие боковой баланс, приседание на трёх катушках	Педагогическое наблюдение	
	10 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесие передний баланс, стойка на трёх катушках	Педагогическое наблюдение	
	11 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесие передний баланс, стойка на трёх катушках	Педагогическое наблюдение	
	12 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесие передний баланс, приседание на трёх катушках	Педагогическое наблюдение	
ДЕКАБРЬ	13 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесие передний баланс, приседание на трёх катушках	Педагогическое наблюдение	
	14 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесие повороты на трёх катушках с переднего баланса в боковой	Педагогическое наблюдение	

	15 занятие	групповая	2ч.	Открытое занятие, аттестация воспитанников	Показательные выступления	
ЯНВАРЬ	16 занятие	групповая	2ч.	Разминка, упражнения равновесия повороты на трёх катушках с переднего баланса в боковой	Педагогическое наблюдение	
	17 занятие	групповая	2ч.	Инструктаж по ТБ. Свободная проволока. Повторение пройденного материала	Педагогическое наблюдение	
	18 занятие	групповая	2ч.	Разминка, стойка на проволоке перешагивание вперёд, боковой баланс	Педагогическое наблюдение	
	19 занятие	групповая	2ч.	Разминка, стойка на проволоке перешагивание назад, боковой баланс	Педагогическое наблюдение	
	20 занятие	групповая	2ч.	Разминка, стойка на проволоке перешагивание влево, передний баланс	Педагогическое наблюдение	
	21 занятие	групповая	2ч.	Разминка, стойка на проволоке перешагивание вправо, передний баланс	Педагогическое наблюдение	
	22 занятие	групповая	2ч.	Разминка, стойка на проволоке, приседание на двух ногах боковой баланс	Педагогическое наблюдение	
	23 занятие	групповая	2ч.	Разминка, стойка на проволоке, приседание на одной ноге боковой баланс	Педагогическое наблюдение	
	24 занятие	групповая	2ч.	Разминка, стойка на проволоке разворот на 90 градусов вправо	Педагогическое наблюдение	
	25 занятие	групповая	2ч.	Разминка, стойка на проволоке разворот на 120 градусов	Педагогическое наблюдение	
МАРТ	26 занятие	групповая	2ч.	Разминка, стойка на проволоке разворот на 180 градусов	Педагогическое наблюдение	
	27 занятие	групповая	2ч.	Эквилибристика на руках. Повторение пройденного материала	Педагогическое наблюдение	
	28 занятие	групповая	2ч.	Разминка, стойка на локтях	Педагогическое наблюдение	
	29 занятие	групповая	2ч.	Разминка, стойка на подбородке	Педагогическое наблюдение	
АПРЕЛЬ	30 занятие	групповая	2ч.	Разминка, стойка на руках в группировке в поддержке с партнёром	Педагогическое наблюдение	
	31 занятие	групповая	2ч.	Разминка, стойка на руках в группировке в поддержке с партнёром	Педагогическое наблюдение	
	32 занятие	групповая	2ч.	Разминка, отжимание в стойке с группировкой на руках в поддержке с партнёром	Педагогическое наблюдение	
	33 занятие	групповая	2ч.	Разминка, отжимание в прямой стойке на руках в поддержке с партнёром	анализ творческих достижений	
МАЙ	34 занятие	групповая	2ч.	Постановки номеров. Репетиции	анализ творческих достижений	
	35 занятие	групповая	2ч.	Открытое занятие, аттестация воспитанников	Показательные выступления	
	36 занятие	групповая	2ч.	Постановки номеров. Репетиции	анализ творческих достижений	